Hablemos de LAVADO

Tips de lavado

Presentaremos algunos puntos generales a considerar en el lavado de ropa

Mitos y verdades del lavado de ropa y del desmanchado de las fibras.

Ondina

El porque de los alta espuma y de los baja espuma.

La diferencia entre el uso de los jabones baja o alta espuma residen en el proceso físico que decidamos utilizar para el lavado de nuestra ropa. Comenzaremos por el alta espuma: estos jabones son los ideales para el lavado manual o con los antiguos lavarropas donde existía una paleta horizontal que giraba y repentinamente cambiaba se sentido. La idea de este proceso es que las telas se froten entre si, o manualmente que las mismas se froten sobre una superficie de ahí la famosas tabla de lavar, cuando este proceso de frotación tiene lugar entra aire dentro de los tejidos formando burbujas de jabón que estas pasan por los tejidos formando una pompa, esa expulsa la suciedad contenida en los tejidos y luego queda retenida en la espuma es común ver suciedad y material particulado en la parte superior de la espuma una vez terminado el proceso de lavado.

Cuando se usa los lavarropas modernos es necesario el jabón baja espuma dado que aquí el proceso de lavado difiere, la idea en este es llenar las fibras de agua con detergente que el tambor la eleve y que la ropa caiga desde la parte superior a la base , en esta caída la fuerza provocada expulsa ese agua jabonosa se llena nuevamente y se repite el ciclo. Al igual que antiguamente la limpieza de prendas cuando se golpeaban en las rocas.

Ya vemos aquí dos temas importantes si el jabón es alta espuma esta última amortigua el golpe al caer la ropa sobre ese colchón de burbujas y el proceso no sirve.

El segundo e importantísimo es que no podemos llenar el lavarropas con mucha ropa sino esta amortigua la caída o directamente no tiene espacio para el proceso dando vueltas completamente sin caer y el lavado no es correcto.

Existe desde ya un factor de carga de ropa y en máquinas medias para ropa normal es de 1:14 (o sea que podemos poner hasta un kilo de ropa seca por cada 14 litros de capacidad del tambor) cuando la ropa es muy sucia este factor aumenta.

También existe una relación de ropa y agua dado que si la cantidad de agua es mucha disminuimos la acción mecánica pero si es poca la ropa no puede llenarse completamente con solución detersiva esta relación suele ser de 1:5, y los lavarropas ya por lo general la preestablecen en sus programas.

Es conveniente seleccionar la ropa por color y por grado de suciedad, dando a esta última menos volumen de ropa y programas mas largos y las menos sucias pre tratar con desmanchadores la suciedad localizada y poner programas mas cortos.

Factores del lavado

Para un buen proceso de lavado tenemos que tener en cuenta muchos factores como son por ejemplo la calidad de agua que tenemos, el tipo de fibra que constituye la prenda, el tipo de suciedad que tenemos que atacar , el grado de suciedad entre otros. También tenemos que entender que la suciedad la eliminaremos por medios físicos y también químicos, al mismo tiempo que si bajamos uno de ellos tendremos que indefectiblemente subir el otro. Ya sabemos por experiencia que en lavado manual si ponemos poco químicos seguramente fregaremos mas las telas. Lo importante es colocar la cantidad de acción justa tanto química como física dado que el exceso de cualquiera de ellas puede dañar las telas.

Los componentes que tenemos para programar el lavado son cuatro:

Acción mecánica - Acción química

Tiempo y Temperatura

Referente al tiempo todos los lavarropas poseen ciclos de lavado cortos o largos que uno puede seleccionar en función del grado de suciedad que tiene que atacar.

Referente a la temperatura, también los equipos nos dan la posibilidad de programarla, en este punto si bien este factor nos ayuda al lavado tenemos que tener en cuenta que de no poseer lavarropas donde se conectan al agua caliente del termotanque la temperatura la logran con electricidad encareciendo el proceso.

Otro factor de relevancia es que no todos los tejidos soportan la misma temperatura sin perder las propiedades originales. Como ejemplo podemos mencionar que el algodón blanco podemos llevarlo hasta 80ºC pero el algodón de color a 60ºC , el rayón el acetato y la lana no superar los 40ºC y los sintéticos (como el poliester) soportan hasta 55 - 60ºC. Referente a la temperatura tenemos que no olvidarnos que ciertas suciedades como las albúminas , la sangre ect. sueles tener procesos químicos de descomposición con temperaturas superiores a los 50ºC . (Por ejemplo las albúminas coagulan a los 70ºC y la sangre produce una desnaturalización proteica a menores temperaturas) produciendo manchas difíciles de remover, en cambio manchas de grasas y aceites la temperatura ayuda a removerlas y mantenerlas emulcionadas en la solución jabonosa. Referente a la aciión mecánica si trabajamos con un lavarropas convencional no podemos nosotros hacer nada esto solo depende del diseño del equipo. Pero si tener en cuenta las relaciones de lavado agua - ropa que ya mencionamos para no sacarles eficiencia al equipo. El componente químico será el jabón que seleccionaremos pero podemos trabajar excelentemente con la suciedad localizada con químicos específicos para aumentar este factor sin dañar las prendas. Por eso existen distintos tipos de desmanchadores, potenciadores de lavado y blanqueadores químicos.

El jabón en polvo

Los jabones en polvo son una mezcla de componentes que cada uno tiene una acción específica en el lavado ellas son, detergentes para bajar la tensión superficial y lograr tener un mayor efecto de mojado, de esta forma la solución entra en los micro poros de la tela sin estos muchas veces el agua no penetra bien, el segundo efecto de los detersivos es emulsionar o sea lograr unir de alguna forma la suciedad al agua, otros compuestos químicos lograr el poder dispersante o sea mantener la emulsiones en suspensión de esta forma la mugre que los detergentes lograron sacar estos lo mantienen en el agua para que pueda ser removida del lavarropas sin que se logre redepositar en las telas.

Algunos jabones incorporan blanqueadores químicos, encimas y la mayoría alcalinizantes estos químicos tienen la propiedad de reaccionar con las grasa químicamente a través de una acción llamada saponificación donde esta última se transforma en jabón soluble en agua.

Los jabones tienen distintas concentraciones siendo los industriales mucho mas concentrados que los hogareños. La relación va desde los 8 gramos por kg de ropa seca a 20 gramos/ kg. Los económicos hogareños se encuentran en ese extremo y los demás suelen encontrarse en 15gr/kg el **jabón Ondina** como es un jabón institucional se encuentra en los 10 a 12 gr/kg de ropa.

este punto es importante dado que muchas veces el jabón barato por kilogramos es muy caro en uso.

Y por último la densidad aparente es también importante un jabón soplado como el **Ondina** poseen una densidad aperente baja de 0,55 gr/cm3 otros llegan a 0,8, Esto es muy importante dado que en el hogar dosificamos por volumen con lo cual uno mas pesado nos termina rindiendo muchos menos lavado.

Potenciar el lavado con químicos

Cuando tenemos ropa con roces en los puños y cuellos lo mejor es localizadamente colocar desmanchadres clásicos regregar esa zona antes de poner la ropa en el lavarropas. El desmanchador de ropa Ondina Classic es para utilizar en manchas de roce, producto de secreciones salinas y aminoácidos producto de las transpiración

o en manchas causales de grasitud de comidas. El fregado de la prenda es conveniente realizarlo con un cepillo de cerdas medio o blando para no desgastar las telas en esos lugares, lo importante que el producto penetre en las fibras.

Cuando tenemos manchas de jugo de frutas, té, café entre otros es conveniente adicionar en la mancha un poco de agua oxigenada con bicarbonato sobre la mancha. También existen en estos casos potenciadores de lavado para manchas de este tipo o gran grasitud en las prendas, en estos casos se puede aplicar blanqueador oxigenado en el tambor de lavado o si estamos frente a algodón blanco se puede incorporar agua lavandina. Algunos lavarropas tiene un lugar especial en la cartuchera para este producto. De no poseerlo es imporatane no utilizar agua lavandina poruqe en estado puro podemos decolorar las prendas y arruinarlas.

Para este caso **Ondina** propone el **Balnqueador Clorado** este polvo es un potenciador que en su formulaciòn contiene cloro de disolución lenta y de esta forma el principio activo se va adicionando de a poco sin producir problemas en las prendas. Este producto se puede poner en pequeñas cantidades 1:10 en relación al jabón en polvo directamente junto con el jabón en la casetilla que corresponde al mismo.

No se debe adicionar este producto directamente sobre la prenda.

En especial para las manchas de óxido y sangre, **Ondina** realizó un producto específico dado que sobre todo el óxido es imposible eliminarlo con los desmanchadores convencionales. este producto simplemente se rocía sobre la mancha , lugo es necesario dejarlo actuar unos minutos antes de colocar la prenda dentro del lavarropas.

Perfumes para la ropa.

Muchas personas les gusta la ropa final perfumada e incluso incorpora suavizante de ropa para tal fin con la desilusión final de no tener el efecto deseado.

Algunos perfumes de los suavizantes se van con el lavado en frio y la mayoría con el lavado en caliente. Podemos percibir cuando abrimos el lavarropa su fragancia pero después generalmente la ganancia es menor. En lana por el poder absorbente la fragancia queda pero en telas es menor y muchas veces termina eliminandose por completo con el planchado por su acción del calor. Por este motivo a quien disfruta de esas fragancias recomendamos pulverizar sobre la prenda en el planchado o posterior al mismo.

El Blanqueador óptico trabaja como un colorante pigmentando con el tiempo las prendas.

Blanqueador Optico

Para mejorar el blanco se utilizan habitualmente productos conocidos como blanqueadores ópticos. Los blanqueadores ópticos son compuestos químicos orgánicos incoloros o ligeramente coloridos, que tienen la propiedad de absorber luz ultravioleta del espectro y emitirla como luz visible de una longitud de onda determinada que, en muchos casos, corresponde a la banda espectral del azul o del rojo. Con ello, se obtiene un aumento de la cantidad de energía espectral de la banda correspondiente, con el consiguiente aumento de la sensación visual de blancura. El blanqueo textil se lleva a cabo en telas que contienen fibras como algodón, lana, nylon, poliéster, acrílico, lino, seda, etc., y que requieren un alto grado de brillantes, blancura o que serán estampadas con fondo blanco ó en tonos claros.

Las materias textiles cuando se blanquean químicamente, adquieren un tono blanco con un matiz ligeramente amarillento, más acentuado en el algodón y la lana que en las fibras químicas, y este no es suficiente para la calidad de blanco solicitado por el consumidor. Esto se ha intentado resolver, desde hace años, mediante la adición de un “tinte azulado” que elimine el matiz amarillento y dé la sensación visual de más blancura. Importante es concluir que mientras los llamados blanqueadores químicos por un lado reaccionan con manchas oxidándolas y dejando la prenda mas limpia con el tiempo estos y los detergentes van amarilleando las prendas sobre todo los algodones blancos. Es entonces cuando los blanqueadores ópticos actúan como colorantes realizando que la absorción y reflexión de la luz difiera moviendo su espectro hacia una longitud de onda donde el ojo humano percibe mejor sus brillos.

Importante decir que la formulación de hecho de estos blanqueadores difieren de Europa a América de Sur y que como su acción es colorear las prendas mejora con el continuo uso. Un uso prolongado mejora el blanco.

Visión del Trabajo

En este trabajo se plantea acercar al usuario final conceptos teóricos para la mejor comprensión del proceso de lavado en instituciones. A su vez acercar datos de uso y experienciencias prácticas al efecto.

HABLEMOS DE LAVADO

Edición 01

Fecha: Diciembre 2009